ESPACIO BIM

REVIT® ARCHITECTURE DE CERO A AVANZADO

CONTENIDO

SEMANA 01

Clase 01: Introducción a Modelado de la Información para la Edificación
Clase 02: BIM frente a CAD
Clase 03: BIM como flujo de trabajo
Clase 04: Las familias
Clase 05: Referencias externas
Clase 06: Interfaz de usuario I
Clase 07: Interfaz de usuario II
Clase 08: Plantilla de proyecto
Clase 09: Configuración
Clase 10: Navegación y selección I
Clase 11: Navegación y selección II

SEMANA 02

Clase 01: ¿Se ha instalado la biblioteca de Revit?
Clase 02: Estudio previo y anteproyecto
Clase 03: Información de proyecto
Clase 04: Nivel y CAD como objetos referencia
Clase 05: Imagen como objeto referencia
Clase 06: Estudio de edificabilidad
Clase 07: Topografía a partir de un archivo CAD
Clase 08: Topografía a partir de un archivo de puntos
Clase 09: Configuración del emplazamiento
Clase 10: Análisis de asoleamiento

SEMANA 03

Diseño procesos: Qué debes haber decidido antes de comenzar tu proyecto
Clase 01: Particiones verticales
Clase 02: Dibujo de elementos de albañilería
Clase 03: Vinculación entre elementos
Clase 04: Herramientas modificación en albañilería
Clase 05: Conclusión sección Particiones verticales
Clase 06: Envolvente vertical
Clase 07: Las familias de sistema en los productos de fabricantes
Clase 08: Muro básico fachada transventilada GRC
Clase 09: Explorador de materiales
Diseño de procesos: ¿Hasta qué punto debes definir las características de un material?
Clase 10: Perfil métrico vierteaguas para el peto
Clase 11: Las familias estándar en los productos de fabricantes
Clase 12: Muro apilado fachada transventilada GRC
Diseño de procesos: Qué variaciones constructivas debes plantear para particiones y cerramientos

REVIT ARCHITECTURE DE CERO A AVANZADO

Crea y maqueta el modelo BIM arquitectónico de proyectos de construcción

SEMANA 04

Clase 01: Barrido hospedado en el trabajo en sección
Clase 02: Telares en el trabajo en sección
Clase 03: Dividir caras en el trabajo en sección
Clase 04: Conclusión sección Envolvente vertical
Clase 05: Particiones horizontales
Clase 06: Suelo o forjado unidireccional
Clase 07: Enlazar y unir con forjados
Diseño procesos: Cuándo debes crear secciones de trabajo
Clase 08: Edición de formas en forjados
Diseño de procesos: Qué variaciones constructivas debes plantear para forjados y soleras
Clase 09: Falso techo
Clase 10: Elementos arquitectónicos y estructurales
Clase 11: Conclusión sección Particiones horizontales

SEMANA 05

Clase 01: Envolvente horizontal
Clase 02: Cubierta plana por edición de formas
Diseño de procesos: Por qué no utilizar la función capa de membrana
Clase 03: Enlazar y unir con una cubierta plana
Clase 04: Cubierta inclinada por perímetro
Clase 05: Cubierta inclinada por extrusión
Clase 06: Huecos en cubierta
Clase 07: Aleros modificados en cubierta
Clase 08: Faldones modificados en cubierta
Clase 09: Herramientas para cubierta inclinada
Clase 10: Cubierta de vidrio
Clase 11: Canal interior en cubierta de vidrio
Clase 12: Conclusión sección Envolvente horizontal

SEMANA 06

Clase 01: Ejes de comunicación vertical
Clase 02: Escalera metálica por boceto
Diseño de procesos: Cómo debes plantear el trabajo con escalera por boceto
Clase 03: Perfil UPN para escalera metálica por componente
Clase 04: Escalera metálica por componente
Clase 05: Modificación de componentes en escalera metálica
Clase 06: Escalera de hormigón por boceto
Clase 07: Escalera de hormigón por componente
Clase 08: Rampa lineal
Clase 09: Rampa curva
Clase 10: Equipo especializado o ascensor
Clase 11: Conclusión sección Ejes de comunicación vertical
Diseño de procesos: Cómo debes plantear el trabajo en edificios en altura

SEMANA 07

Clase 01: Elementos de protección
Clase 02: Barandilla para escalera de barrotes verticales
Clase 03: Edición de barandilla para escalera de barrotes verticales
Clase 04: Barandilla horizontal de barrotes verticales
Clase 05: Barandilla de cables tensores
Clase 06: Barandilla de tela de gallinero
Clase 07: Pasamanos
Clase 08: Elementos de carpintería
Clase 09: Puertas
Clase 10: Ventanas
Clase 11: Claraboyas
Clase 12: Conclusión sección Elementos de protección y carpintería
Diseño de procesos: Crea tu biblioteca de familias

SEMANA 08

Clase 01: Qué es un muro cortina
Clase 02: Muro cortina prefabricado
Clase 03: Muro cortina in situ
Clase 04: Trabajo en sección
Clase 05: Creación de vanos en muros
Clase 06: Resolución de puntos singulares trabajando en sección horizontal
Clase 07: Resolución de puntos singulares trabajando en sección vertical
Clase 08: Conclusión sección Trabajo en sección
Clase 09: Diseño de interior
Clase 10: Aparatos sanitarios
Clase 11: Isla de cocina o modelado de un componente in situ
Clase 12: Mobiliario de estudio
Clase 13: Conclusión sección Diseño de interior

SEMANA 09

Clase 01: Maquetación de la planimetría general
Clase 02: Algunos conceptos de maquetación
Clase 03: Formato A3 o cuadro de rotulación
Diseño de procesos: Cuándo debes duplicar las vistas de tu proyecto
Diseño de procesos: Ocultar frente a borrar elementos de modelo
Clase 04: Maquetación de vista aérea
Clase 05: Plano de situación
Clase 06: Maquetación de vista de planta
Diseño de procesos: Crea tus plantillas de vista
Clase 07: Plano de distribución
Clase 08: Creación de tipos de línea
Clase 09: Cuadro de superficies

SEMANA 10

Clase 01: Maquetación de vista de sección
Clase 02: Plano de sección
Clase 03: Maquetación de vista de alzado
Clase 04: Plano de alzado
Clase 05: Conclusión sección Maquetación planimetría general
Clase 06: Visualizaciones
Clase 07: Perspectiva isométrica
Clase 08: Isometría explotada
Clase 09: Boceto
Clase 10: Conclusiones sección Visualizaciones

SEMANA 11

Clase 01: Planos técnicos
Clase 02: Configuración de cotas alineadas
Clase 03: Plano de albañilería
Clase 04: Vista de alzado para despiece de revestimiento
Clase 05: Componente de detalle impermeabilizante
Clase 06: Sección constructiva
Clase 07: Conclusión sección Planos técnicos
Clase 08: Exportar e imprimir
Clase 09: Instalar eTransmit
Clase 10: Trabajar con eTransmit
Clase 11: Exportar a AutoCAD®
Clase 12: Preparar para imprimir
Diseño de procesos: Crea tu plantilla de proyectos
Clase 13: Conclusión sección Exportar e imprimir

espacioBIM.com